

Jestem konserwatorem dzieł sztuki i preparatu Hekol I-50 firmy Heko używam od wielu lat. Stosuję go do wzmocnienia struktury drewna gł. metodą impregnacji kapilarnej (kąpiele). Zabytkowe obiekty np. wyposażenie kościoła tj ołtarze, ambony, rzeźby lub drewniane podobrazia malowideł, często zniszczone przez larwy owadów i wilgoć wymagają wzmocnienia, spełniającego szereg warunków. Impregnat musi w odpowiednim stopniu zwiększać odporność mechaniczną drewna nie powodując znacznego wzrostu jego ciężaru ani istotnych zmian estetycznych (np. zmiany koloru); musi być stabilny – odporny na starzenie i obojętny chemicznie względem innych materiałów, charakteryzować się dobrą penetracją, bez nadmiernego spęczniania nasyconej struktury. Powinien być też łatwy w użyciu, względnie niskotoksyczny, nie bez znaczenia jest oczywiście stosunek jakości do ceny. Preparat Hekol I-50 będąc roztworem żywicy akrylowej w octanie etylu spełnia w/w wymagania. Używany w konserwacji zabytków przyczynia się więc do przywracania dziełom sztuki utraconego blasku i ma swój wkład w dbanie o nasze dziedzictwo kulturowe.

mgr Marcin Furykiewicz

konserwator dzieł sztuki